



**Festival
Mediterranskog
Filma Split**

Festival mediteranskog filma Split

Starčevićeva 15, 21 000 Split

OIB: 16943282501

info@fmfs.hr / 095 206 4855

fmfs.hr / kinomediteran.hr / kmod.hr

OPERATIVNI PLAN DJELOVANJA ZA 2024. GODINU

OPERATIVNI PLAN UDRUGE FESTIVAL MEDITERANSKOG FILMA SPLIT ZA 2024. GODINU

AKTIVNOSTI	OPIS AKTIVNOSTI	PERIOD DJELOVANJA												CILJEVI	ZADUŽENI ZA PROVEDBU
		Mjeseci u godini													
1. PLANIRANJE - JAČANJE ORGANIZACIJE	Usvajanje operativnog plana i financijskog plana za 2024. / Izrada operativnog plana i financijskog plana za 2025. godinu: <ul style="list-style-type: none"> Programsko i financijsko rezimiranje te pojedinačni subjektivni osvrt završene godine Razmjena ideja i viđenja pojedinaca Raspodjela zadataka i odgovornosti Plan realizacije i rokovi Donošenje odluka o većim investiranjima: Kupovina većeg kombija, najam većeg ureda te najam skladišnog prostora 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Planiranje djelovanja kroz narednu/tekuću godinu Usuglašavanje zajedničkih ideja Poboljšanje organizacijskog djelovanja i funkcioniranja Prilagođavanje djelovanja financijskim okvirima Praćenje uspješnosti rada Udruge 	Izrada operativnog plana: Goran Akrap Izrada Financijskog plana: <ul style="list-style-type: none"> Goran Akrap Alen Munitić Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> Odbor Zaposlenici Aktivni članovi
	Održavanje redovnih sastanaka i godišnje skupštine: <ul style="list-style-type: none"> Godišnja skupština: minimalno jednom godišnje Evaluacija rada Udruge: kvartalno Tjedni briefing: opći sastanak zaposlenika utorkom Sastanci po projektima: međusobno informiranje o stanju provedbe zadataka te novostima: jednom tjedno (srijedom) ili po potrebi. 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Informiranje o djelovanju Udruge Praćenje i kontrola plana Izmjene plana u ovisnosti o rezultatima i/ili vanjskim čimbenicima Komunikacija i razmjena informacije unutar projekta te među projektima Međusobna nadopunjavanja u radu 	Skupština: Alen Munitić Evaluacija: Ena Rahelić Tjedni briefing i projektni sastanci: Goran Akrap Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> Odbor Zaposlenici Aktivni članovi
	Zaposlenje djelatnika: <ul style="list-style-type: none"> Plan rada i odgovornosti za nove djelatnike Tehničari za Kino Mediteran projekcije (studentski ugovori ili ugovor na određeno) PR i promocija te održavanje Web-a (honorarno) Ispomoć u uredu u ljetnom periodu (honorarno) 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Rasterećenje zaposlenih članova Uključivanje u rad Udruge Preuzimanje određenih odgovornosti unutar pojedinih projekata Priprema za dobivanje stalnog radnog odnosa 	<ul style="list-style-type: none"> Alen Munitić Duje Duplančić Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> Zaposlenici Aktivni članovi

	<p>Raspodjela zadataka aktivnim članovima i volonterima Udruge:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ustvrditi koliko obaveza mogu prihvatiti • Raspodijeliti potrebe po pojedinom razdoblju i preuzimanje konkretnih poslova i zaduženja po projektu • Prijave na radionice i seminare od interesa 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Uključivanje članova i volontera u rad Udruge • Širenje mreže članova • Prilika za stjecanjem novih iskustava i znanja u područjima interesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Goran Akrap <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Aktivni članovi
<p>2.</p> <p>JAVNI NATJEČAJI I DONACIJE</p>	<p>Prijavljivanje na javne natječeaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Istraživanje dostupnih javnih natječaja (nacionalnih i međunarodnih) • Plan i raspodjela pisanja natječaja • Postojeće ideje razraditi i pretvoriti u projektne prijedloge 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Mogućnost za povećanjem aktivnosti unutar pojedinih projekata • Povećanje izvora financiranja u svrhu financijske stabilnosti pojedinih projekata • Pomoć partnerima za stjecanje sredstava za infrastrukturna ulaganja • Nova partnerstva kroz natječeaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Alen Munitić • Ena Rahelić • Ivana Jadrić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Aktivni članovi • Suradnici na projektima
	<p>Traženje sponzorsva i donatora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izrada publikacije u svrhu donacija i sponzorstva • Izrada konkretnih ponuda za ciljana sponzorstva • Ciljano traženje sponzorstva • Pronalaženje donator 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Kvalitetna prezentacija udruge koja ostavlja dojam ozbiljne organizacije i prepoznatljivih projekata • Povećanje broja izvora financiranja i iznosa financiranja u svrhu financijske stabilnosti projekata 	<ul style="list-style-type: none"> • Ena Rahelić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Goran Akrap • Alen Munitić
<p>3.</p> <p>RAZVIJANJE PARTNERSKIH ODNOSA</p>	<p>Aktivno tražiti partnere za projekte, razvijati suradnju s pojedincima, udrugama, tvrtkama i institucijama:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izrada prezentacije projekata Udruge • Razmatranje malih sredina za širenje Kina Mediteran • Analiza i revidiranje Ugovora s dosadašnjim lokalnim partnerima sukladno tekućim promjenama u poslovanju/ organizaciji • Revidiranje suradnji s manjim i većim lokalnim 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Kvalitetniji partnerski odnosi • Povećanje broja suradnji • Pronalazak stabilnih partnera • Povećanje aktivnog djelovanja kroz nove suradnje • Stvaranje novih projekata • Jačanje dosadašnjih suradnji • Financijsko jačanje 	<ul style="list-style-type: none"> • Goran Akrap • Duje Duplančić • Gorana Popović <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Aktivni članovi

	organizacijama u svrhu veće aktivnosti projekta															
4. GOSPODARSKE DJELATNOSTI	Razvijanje i provedba komercijalnih djelatnosti i usluga; - najam AV opreme i realizacija srodnih događanja - AV obrada materijala, organizacija događanja - prevođenje, titlanje, grafički dizajn <ul style="list-style-type: none"> Analiza usluga i djelatnosti - preispitivanje članova o njihovim vještinama Postavljanje realnih mogućnosti i granica u kontekstu vremena Napraviti popis djelatnosti i usluga na službenoj internetskoj stranici Povećati vidljivost gospodarskih djelatnosti Udruge kroz objave na društvenim mrežama. 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Iskorištavanje velikog raspona resursa Udruge za pružanje djelatnosti i usluga Prilika za rad što većem broju članova Samofinanciranje Samoodrživost Stabilnost Reference klijenata 	<ul style="list-style-type: none"> Goran Akrap Duje Duplančić Morana Oruč Nika Tecilazić Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> Zaposlenici Aktivni članovi u ovisnosti o zahtjevu djelatnosti 	
Distribucija filmova <ul style="list-style-type: none"> Selekcija novih naslova kroz aktivno praćenje relevantnih filmskih festivala te komunikaciju s globalnim distributerima Jačanje suradnje s regionalnim partnerima Prijave na natječaje za podršku distribuciji Izveštavanje po ostvarenim podrškama Planiranje distribucije novih naslova u vlasništvu Udruge (hrvatska kina, festivali) Plasiranje naslova HR televizijama 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Širenje djelatnosti Udruge Uvođenje novih standarda distribucije Financijska stabilnost Konkurentnost i inovativnost Jačanje pozicije Udruge na regionalnom tržištu Pozicioniranje na HR tržište kao inovativni distributer za hrvatske dugometražne i kratkometražne filmove 	<ul style="list-style-type: none"> Alen Munitić Ivana Jadrić Dario Dunatov Ena Rahelić Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> Zaposlenici Aktivni članovi kroz sudjelovanje u selekciji filmova 		

<p>5.</p> <p>ADMINISTRATIVNI POSLOVI</p>	<p>Aktualno obavljanje svih uredsko-administrativnih poslova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konstantna evidencija projekata; unošenje podataka, praćenje i izrada statistika • Ažuriranje tablica poslovanja udruge i projekata • Izrada financijskih i narativnih izvještaja • Redovna financijska izvješća 	<p>1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aktualni uvid u stanje rada udruge • Uvid u praćenje ili odstupanje od plana pojedinog projekta • Uredna evidencija i dokumentacija 	<ul style="list-style-type: none"> • Gorana Popović <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Goran Akrap • Alen Munitić
<p>6.</p> <p>PROMOCIJA DJELATNOSTI UDRUGE</p>	<p>Uključivanje Udruge u javna događanja i specijalizirana događanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sudjelovanje na konferencijama, javnim raspravama, okruglim stolovima, tribinama • Predstavljanje projekata • Isticanje rada udruge • Strateški PR udruge i projekata <p>Održavanje društvenih mreža i internetskih stranica na dva jezika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konstantno osvježavanje informacija o zanimljivostima, novostima i radu udruge • Prijevod na engleski jezik • Ažuriranje Kino Mediteran programa • Informiranje kroz izravnu komunikaciju s konzumentima 	<p>1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Povećanje vidljivosti udruge i prepoznatljivosti projekata • Stjecanje novih partnera • Dijeljenje iskustava rada s drugim organizacijama <ul style="list-style-type: none"> • Uvid javnosti u rad udruge • Glavni izvor informacija o programima projekata • Komunikacija s publikom • Povećanje vidljivosti udruge te prepoznavanje projekata • Razvoj mlade publike 	<ul style="list-style-type: none"> • Alen Munitić • Ivan Kaštelan • Ena Rahelić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici <ul style="list-style-type: none"> • Jurica Bralić • Lara Stojanović • Marijana Munitić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alen Munitić • Ivana Jadrić • Ivan Kaštelan

PROJEKTI

7. FMFS		13. - 22. lipnja 2024.													
7.1. Selekcija filmova	<ul style="list-style-type: none"> • Odabir filmova za dugometražne i kratkometražne programe • Online sudjelovanje na međunarodnim filmskim festivala • Komunikacija s distributerima i autorima filmova • Koordiniranje filmskih kopija 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Stvaranje kvalitetnog filmskog programa koji sadrži najbolje filmove europske i svjetske kinematografije 	<ul style="list-style-type: none"> • Alen Munitić • Ivana Jadrić • Damir Žuvela • Dario Dunatov • Članovi udruge
7.2. Kreativno planiranje	<ul style="list-style-type: none"> • Redovni sastanci članova udruge • Iznošenje novih, svježih ideja 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Poboljšanje organizacijskog djelovanja i funkcioniranja • Inovativnost u djelovanju 	<ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Aktivni članovi
7.3. Logistika i organizacija	<ul style="list-style-type: none"> • Raspodjela zadataka i odgovornosti po članovima udruge i volonterima • Izrada organizacijskog plana realizacije pojedinih zadataka s vremenskim rokovima • Praćenje provedbe pripremnih radova te preusmjeravanje ljudskih resursa 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Efikasno djelovanje organizacijskog tima • Uviđanje odstupanja od plana 	<ul style="list-style-type: none"> • Goran Akrap • Duje Duplančić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Honorarni djelatnici • Volonteri
7.4. Promocija i marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Osmišljavanje i izrada vizualnog identiteta • Izrada festivalskih promotivnih materijala (plakata, letaka, programskih knjižica, zastava) • Distribucija promotivnih materijala • Oglašavanje festivala putem svih dostupnih medijskih kanala • Projekcije filmova po splitskim kvartovima 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikacija s postojećom i privlačenje nove publike • Povećanje vidljivosti rada i utjecaja udruge • Stvaranje prepoznatljivosti kroz oglašavanje, marketing i promociju 	<ul style="list-style-type: none"> • Karlo Kazinoti • Goran Akrap • Ivan Kaštelan <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volonteri • Zaposlenici • Honorarni djelatnici
7.5. Popratni programi	<ul style="list-style-type: none"> • Planiranje i organizacija edukacija, tečajeva i tribina na području filmske umjetnosti i medija uz suradnju HAVC-a, Umjetničke akademije, MEDIA-e te drugih filmskih profesionalaca 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Promocija filmske umjetnosti i medija • Edukacija filmskih profesionalaca, studenata i laika • Stvaranje i razvoj mlade publike 	<ul style="list-style-type: none"> • Ena Rahelić • Alen Munitić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici

	<ul style="list-style-type: none"> • Organizacija posebnih projekcija u sklopu projekta mali meDITeRan • Organizacija projekcija u suradnji s partnerskim festivalima 														<ul style="list-style-type: none"> • Dijeljenje programa s drugim festivalima u svrhu raznolikosti programa 	<ul style="list-style-type: none"> • Honorarni djelatnici
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8. KINO MEDITERAN	Cijela godina	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
8.1. Logistika i organizacija	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza prošle godine i pronalaženja boljih rješenja za pojedine probleme u organizaciji • Planiranje količine i tempa rada u zimskom i ljetnom periodu • Izrada/ osvježavanje i preraspodjela plana djelovanja pojedinih poslova i odgovornosti • Analiza Ugovora i financijskih izvještaja te donošenje novih odluka u ovisnosti o vanjskim čimbenicima • Komunikacija s postojećim i novim lokalnim partnerima 													<ul style="list-style-type: none"> • Uočavanje i otklanjanje problema • Rano planiranje za kvalitetnije realiziranje • Stvaranje kvalitetnijih partnerskih odnosa • Kontrola financijske održivosti projekta 	<ul style="list-style-type: none"> • Duje Duplančić • Goran Akrap <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Honorarni djelatnici
8.2. Održavanje redovitih vanezonskih projekcija i programa (turneja)	<ul style="list-style-type: none"> • Dogovaranje projekcija (JESEN - ZIMA) • Organiziranje posebnih projekcija, premijera i edukativnog programa u suradnji s HAVC-om, hrvatskim autorima i drugim organizacijama (JESEN-ZIMA) • Suradnja s osnovnim i srednjim školama na organiziranju posebnih projekcija (JESEN- ZIMA) 													<ul style="list-style-type: none"> • Održavanje redovnih filmskih projekcija • Prisutstvo kina i filma u lokalnoj zajednici • Održavanje kontakta s publikom • Stvaranje navike odlaska u kino • Razvoj nove publike 	<ul style="list-style-type: none"> • Duje Duplančić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Honorarni djelatnici
8.3. Održavanje zimskih DCP kina	<ul style="list-style-type: none"> • Održavanje redovnog kino programa u dvoranama kojima upravljamo • Praćenje poslovanja pojedinačnih kina i izvještavanje partnera 													<ul style="list-style-type: none"> • Održavanje redovnih filmskih projekcija unatoč pandemiji • Prisutstvo kina i filma u lokalnoj zajednici • Održavanje kontakta s publikom • Spriječavanje negativnog poslovanja 	<ul style="list-style-type: none"> • Duje Duplančić • Goran Akrap <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Honorarni djelatnici

8.4. Održavanje redovitih sezonskih (ljetnih) projekcija (gostovanja)	<ul style="list-style-type: none"> Dogovaranje termina sa partnerima za ljetnu turneju Dogovaranja suradnji s novim sredinama Izrada kalendara turneje, povezivanje s ostalim sektorima Organiziranje tehničara za provedbu projekcija Koordinacija turneje, rješavanje svih prepreka i novonastalih situacija uzrokovanih vanjskim čimbenicima 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<p>kina</p> <ul style="list-style-type: none"> Dovođenje filmskog sadržaja u mjesta koja nemaju kino Obogaćivanje kulturne ponude u gradovima domaćinima Širenje projekta u nova mjesta/ gradove Uvid u nove atraktivne naslove nezavisne produkcije 	<ul style="list-style-type: none"> Duje Duplančić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zaposlenici Honorarni djelatnici 			
8.5. Održavanje Ljetnih DCP kina	<ul style="list-style-type: none"> Usklađivanje početka sezone s lokalnim partnerima Dogovaranje potrebnih radova u kinu pred sezonu Rješavanje prošlosezonskih problema Pronalazak lokalnih zaposlenika (po potrebi) Kalendar otvaranja kina Tablica plana djelovanja za pojedino kino Koordinacija otvaranja kina Ugovori s jedinicama lokalne samouprave Financijsko izvještavanje partnera 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Održavanje kontinuiteta redovitih filmskih projekcija Obogaćivanje kulturne ponude u gradovima domaćinima Uvid u nove atraktivne filmske naslove 	<ul style="list-style-type: none"> Goran Akrap Lara Stojanović <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zaposlenici Honorarni djelatnici 			
8.6. Selekcija filmova	<ul style="list-style-type: none"> Odabir filmova američke produkcije od domaćih distributera za digitalizirane gradove Odabir europskih i art filmova za nedigitalizirane gradove Koordiniranje filmskih kopija između svih kina Komunikacija s distributerima Prilagodba titlova na dva jezika 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Osvještavanje publike o važnosti filma kao kulturnog proizvoda Usklađivanje programa svih kina i selekcije distributerske ponude Omogućavanje praćenja filmova stranim gostima 	<ul style="list-style-type: none"> Ivana Jadrić Morana Oruč <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> Alen munitić Dario Dunatov 			
8.7. Izrada promotivnih materijala i promocija projekta	<ul style="list-style-type: none"> Osvježavanje vizuala Osmišljavanje i izrada novih telopa Izrada dvojezičnih promotivnih materijala (plakata, letaka, programskih knjižica, zastava) Distribucija promotivnih materijala Oglašavanje projekta putem svih dostupnih medijskih 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Komunikacija s postojećom i privlačenje nove publike Povećanje vidljivosti rada i utjecaja udruge Stvaranje prepoznatljivosti kroz oglašavanje, marketing i promociju 	<ul style="list-style-type: none"> Goran Akrap Nika Tecilazić Ivo Livačić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> Zaposlenici Honorarni djelatnici 			

	kanala (tisak, televizija, radio, internetske stranice i društvenih mreža)																		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

9. KINO MEDITERAN ZA DJECU I MLADE															
9.1. mali meDITeRan – školske projekcije	<ul style="list-style-type: none"> Uključivanje u projekt što veći broj škola Prilagođavanje programa pojedinim sredinama Komunikacija i logistička priprema Cjelokupna realizacija projekcija 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Film kao sastavni dio Medijske kulture u osnovnim i srednjim školama u malim sredinama Edukacija Razvoj buduće publike 	<ul style="list-style-type: none"> Alen Munitić Lara Stojanović Ena Rahelić
9.2. Krenimo od OI – projekcije i radionice za malu djecu	<ul style="list-style-type: none"> Razvoj radionica, prilagođavanje uzrastima Komunikacija s vrtićima Prikupljanje materijala Logistika na lokacijama Izvršavanje radionica 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Razvijanje saznanja o filmu kao vještini i kulturnom proizvodu Poticanje kreativnosti i razvijanje vještina Motivacija za daljnji interes o filmskoj umjetnosti 	<ul style="list-style-type: none"> Lara Stojanović Alen Munitić Ena Rahelić
9.3. Budi kino producent – projekcije filmova za mlade	<ul style="list-style-type: none"> Rad na programu u suradnji sa srednjim školama Rad s mladima, organizatorima projekcija Komunikacija i logistika Inovativna promocija: kartice vjernosti za mlade Realizacija projekcija 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Odabir šireg popisa filmova za mlade Rad s mladima na organizaciji projekcija Suradnja sa srednjim školama vezano za sustav vjernosti za mlade Razvoj buduće publike 	<ul style="list-style-type: none"> Lara Stojanović Alen Munitić Ena Rahelić
10. DISTRIBUCIJA															
10.1. Selekcija filmova	<ul style="list-style-type: none"> Praćenje produkcije filmske industrije kroz (online) odlaske na Festivale i profesionalne časopise Selekcija filmova kroz profesionalne distribucijske platforme (Cinando, Festival Scope,...) Praćenje uspješnosti pojedinih naslova. 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> Selekcija kvalitetnih naslova Selekcija filmova za djecu i mlade Dobivanje najnovijih i najkvalitetniji naslova 	<ul style="list-style-type: none"> Ivana Jadrić Alen Munitić <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> Damir Žuvela Dario Dunatov Zaposlenici Aktivni članovi

10.2. Poslovanje	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikacija s distributerima te dogovaranje uvjeta poslovanja • Plan distribucije filmova za hrvatski teritorij • Prodaja filmova na regionalni teritorij • Prodaja filmova regionalnim festivalima • Prodaja filmova televizijskim kućama te VOD platformama • Izvještavanje europskih platform za distribuciju o posjećenosti i poslovanju 	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	<ul style="list-style-type: none"> • Kvalitetno poslovanje na lokalnoj i regionalnoj razini • Planirana i kontrolirana distribucija pojedinih naslova • Financijska učinkovitost poslovanja 	<ul style="list-style-type: none"> • Ivana Jadrić • Alen Munitića Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> • Partneri
10.3. Tehnička obrada kopija	<ul style="list-style-type: none"> • Tehničko pripremanje kopija filmova u svim aktualnim formatima • Prevođenje filmova i izrada dvojezičnih titlova / sinkronizacija 	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	<ul style="list-style-type: none"> • Dostupnost prikazivanja filmova u svim tehničkim uvjetima • Dostupnost praćenja filmova što većem broju publike 	<ul style="list-style-type: none"> • Duje Duplančić • Morana Oruč Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> • Ivana Jadrić
10.4. Vizuali i marketing	<ul style="list-style-type: none"> • Promocija na Sajmu filma - dva puta godišnje • Promocija na Festivalima • Promocija putem internet portala, društvenih mreža te ostalih promotivnih medija • Dizajniranje plakata te ostalih promotivnih materijala • Pripreme za tisak i distribucija promotivnih materijala 	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	<ul style="list-style-type: none"> • Povećanje vidljivosti te atraktivnosti filmova • Razvoj publike • Podizanje svijesti o filmu kao kulturnom proizvodu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ivana Jadrić • Alen Munitić • Ivo Livačić Sudjeluju: <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Aktivni članovi udruge
11. Kino Mediteran od doma (KMOD)				
11.1. Selekcija filmova	<ul style="list-style-type: none"> • Selekcija naslova za platformu i dogovaranje prava za on line prikazivanje naslova • Planiranje objavljivanja pojedinih naslova kroz godinu • Priprema svih potrebnih materijala • Priprema vizuala 	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	<ul style="list-style-type: none"> • Povećanje programske raznovrsnosti • Širenje djelatnosti Udruge • konkuretnost i inovativnost 	<ul style="list-style-type: none"> • Ivana Jadrić • Alen Munitić
11.2. Tehnička obrada kopija	<ul style="list-style-type: none"> • Priprema kopija filmova • Editiranje podnaslova • Prilagodba za osobe sa senzornim poteškoćama 	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	<ul style="list-style-type: none"> • Kvalitetna reprodukcija sadržaja • Pristupačnost sadržaja osobama sa senzorskim poteškoćama 	<ul style="list-style-type: none"> • Duje Duplančić • Morana Oruč

	<ul style="list-style-type: none"> • Dogovaranje lokacije i cjelokupne logistike potrebne za projekcije • Tehnička i logistička ispomoć u izvršavanju aktivnosti Festivala 												<ul style="list-style-type: none"> • Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta • Razvoj nove publike • Alternativni prostori u funkciji kina 		
Lastovo otok glazbe	<ul style="list-style-type: none"> • Sudjelovanje u kreiranju programa • Komunikacija s partnerima (LAIUVO!) • Dogovaranje lokacije i cjelokupne logistike potrebne za projekcije • Tehničko i logističko izvršavanje programa • Tehnička i logistička ispomoć u izvršavanju ostalih aktivnosti Festivala 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Uključivanje prikazivačke djelatnosti unutar Festivala • Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta • Razvoj nove publike • Alternativni prostori u funkciji kina 	<ul style="list-style-type: none"> • Alen Munitić • Goran Akrap <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Volonteri
Mosor film festival	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikacija s partnerima (Planinarsko društvo Mosor) • Dogovaranje logistike potrebne za projekcije • Tehničko izvršavanje programa • Tehnička ispomoć u izvršavanju ostalih aktivnosti Festivala 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Pomoć Organizatoru u postizanju cilja projekta • Alternativni prostori u funkciji kina 	<ul style="list-style-type: none"> • Duje Duplančić • Goran Akrap <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici
Festival lavande (Velo Grabje)	<ul style="list-style-type: none"> • Dogovaranje programa s partnerima • Logistički dogovori (Etno Eko Festival) • Ispomoć u tehničkoj realizaciji 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Doprinos Festivalu • Osvježavanje o ekologiji kroz filmsku formu • Alternativni prostori u funkciji kina 	<ul style="list-style-type: none"> • Goran Akrap <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Volonteri
Manifestacija Split 3	<ul style="list-style-type: none"> • Komunikacija s partnerima (Udruga KVART) • Dogovaranje logistike potrebne za projekcij 	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	<ul style="list-style-type: none"> • Doprinos manifestaciji kroz uključivanje filmskog programa • Alternativni prostori u funkciji kina • Razvoj nove publike • Promocija Udruge FMFS 	<ul style="list-style-type: none"> • Goran Akrap <p>Sudjeluju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaposlenici • Volonteri

Operativni plan izrađen je i usvojen na sjednici Upravnog odbora 12. prosinca 2023. u Splitu.

Operativni plan izradio:

Goran Akrap, predsjednik Udruge i izvršni direktor projekata Udruge



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Akrap', is written over a horizontal line. To the right of the signature is a blue stamp consisting of the letters 'E', 'M', and 'S' stacked vertically, with 'MP' written below them. A large blue flourish extends from the top of the stamp.

